



DESPLEGAMENT CURRICULAR



ETAPA DE DESCOBERTA



	1r trimestre	2 trimestre	3r trimestre
A.CTEM	<u>UN VIATGE PEL PLANETA TERRA</u> Comencem entenent els conceptes bàsics de les capes de la Terra. Després a partir del concepte de proporció representem les capes de la Terra a escala i el dibuixem al mapa de Sant Pere de Ribes.	<u>RIBES DAVANT DEL CANVI CLIMÀTIC</u> Investiguem les causes i conseqüències del canvi climàtic a partir de l'anàlisi de dades reals del nostre entorn i elaborem un vídeo divulgatiu.	<u>CONGRÉS DE PROJECTES EN INVESTIGACIÓ BIOLÒGICA</u> Apliquem el mètode científic per validar o refutar la nostra hipòtesi sobre la vida d'un ésser viu, que exposem en un congrés científic.
A.Lingüístic	<u>PER A QUÈ SERVEIXEN LES HISTÒRIES?</u> Descobrim el poder de les històries per connectar persones i emocions i creem contes que expliquem a la comunitat del poble. Així practiquem la LLENGUA ORAL.	<u>LA NOVEL·LA</u> Creem uns personatges i imaginem com és la seva convivència en la residència Ecomontgròs. Aprofundim en els textos DESCRIPTIUS i NARRATIUS per escriure una novel·la col·lectiva.	
A.SiA	<u>L'ENCÀRREC DE TUTANKAMON</u> Aprenem com les primeres civilitzacions, com l'Antic Egipte, construïen la memòria i el poder a través de rituals i representacions simbòliques. Per encàrrec de Tutankamon, reconstruïm la seva tomba i la presentem a la comunitat.	<u>COM EREN ELS NOSTRES AVANTPASSATS?</u> Ens convertim en arqueòlegs per descobrir com vivien els pobles preromans de la península ibèrica. En un lapbook expliquem quins elements defineixen una cultura.	<u>EL MÓN ANTIC AMB TITELLES</u> Per tal de conèixer l'edat antiga, creem el guió d'una història on es reconstrueix un mite o un fet històric d'època grega o romana. La representem en un teatret amb titelles que construïm i la presentem als companys/es amb música i efectes sonors.

	1r trimestre	2 trimestre	3r trimestre
A.CTEM	<u>Ecodrogueria Montgròs</u> Prenem consciència de la toxicitat dels productes de drogueria que ens envolten. Com a alternativa, creen una Ecodrogueria amb productes ecològics i sostenibles.	<u>Com reduir el consum energètic de la nostra comunitat?</u> Estudiem les energies en el seu estat i construïm una maqueta incloent transformacions energètiques, una de renovable.	<u>Com podem millorar la mobilitat a Ribes?</u> Prenem consciència de la contaminació que generen els transports i prototipem una proposta de mobilitat sostenible per Ribes.
A.Lingüístic	<u>QUÈ SABEM SOBRE HÀBITS SALUDABLES?</u> Investiguem com portar una vida sana en un context ple d'estímuls poc saludables. Aprenem a fer textos INSTRUCTIUS i creem una web propostes de dieta, activitat física i oci.	<u>QUIN ÉS EL VOSTRE PARER?</u> Aprenem a construir una opinió crítica i fonamentada sobre els temes que ens preocupen, i elaborem una revista ARGUMENTANT la nostra opinió. Oferim una fira de revistes a les famílies.	<u>PROPOSTES PER UN MÓN MILLOR</u> Aprenem a analitzar fonts d'informació i ens documentem sobre un tema que afecta al nostre entorn proper. Elaborem un informatiu per EXPOSAR i difondre els temes entre la comunitat.
A.SiA	<u>UNA NOVA ILLA ALS JOCS OLÍMPICS</u> La nostra illa vol presentar la seva candidatura per participar als Jocs Olímpics del 2028. Per a ser acceptada, ha de ser una societat sostenible i que compleix amb els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS).	<u>COM EREM ELS RIBETANS I LES RIBETANES FA MIL ANYS?</u> Investiguem sobre el passat medieval de Ribes i planifiquem accions per ajudar a difondre i preservar el patrimoni històric.	<u>L'EDAT MODERNA A DALT DE L'ESCENARI</u> Creem i muntem una obra teatral que succeeix en algun moment històric, context social o cultural destacat de l'Edat Moderna.

	1r trimestre	2 trimestre	3r trimestre
A.CTEM	<u>QUÈ PODEM FER PER PRESERVAR LA RIERA DE RIBES?</u> Investiguem els impactes antropogènics en el nostre entorn natural i fem una proposta d'intervenció a la riera de Ribes per millorar l'ecosistema i sensibilitzar la ciutadania.	<u>LES FORMES DE LA VIDA</u> Observem la natura i ens fem preguntes que responem gràcies a l'estudi de la geometria, les proporcions, els àtoms, les tessellacions... Finalment, ho plasmem amb una obra artística.	<u>QUÈ PUC FER PER MILLORAR LA MEVA SALUT?</u> Ens convertim en professionals de la salut per investigar el cos humà, i el procés de diagnòstic clínic. Organitzem un hospital de campanya i per compartir el coneixement amb la comunitat.
A.Lingüístic	<u>DESCOBRIM EL GARRAF</u> Ens convertim en PERIODISTES per investigar i difondre la realitat del Garraf. Elaborem un podcast d'àmbit local	<u>SI L'AMOR NO ÉS DE COLOR DE ROSA, DE QUIN COLOR ÉS?</u> A través de textos LITERARIS, analitzem com es tracta el tema de l'amor en la societat, per construir relacions conscients, diverses i saludables.	<u>QUÈ PASSARÀ D'AQUÍ A QUINZE ANYS?</u> Fem PREDICCIONS sobre com serà el món d'aquí a 15 anys, amb el compromís de fer aportacions per un món més sostenible, humà i compromès.
A.SiA	<u>CREACIÓ D'UNA EMPRESA COOPERATIVA</u> Aprenem com funciona l'economia i valorem l'impacte social i mediambiental de l'actual model econòmic. Creem una empresa cooperativa basada en el concepte d'economia social.	<u>UÈ FARIÉS PEL TEU MUNICIPI SI FOSSIS ALCALDE O ALCALDESSA?</u> Per a fomentar la participació ciutadana, analitzem els problemes de la societat i creem un partit polític que ha de vetllar pel compliment dels ODS i garantir els drets humans.	<u>REFUGIART</u> Coneixem com els conflictes generen desplaçaments humans. Estudiem les rutes migratòries i les vivències de les persones refugiades i utilitzem l'art com a mitjà per sensibilitzar la ciutadania i generar canvis socials.

ETAPA D'APROFUNDIMENT I ORIENTACIÓ



4t	1r trimestre	2n trimestre	3r trimestre
CAST-FILO	<u>¿Qué es la VIDA y qué es la MUERTE?</u> Después de analizar cómo la filosofía, el arte y la literatura han abordado preguntas sobre la vida y la muerte, creamos nuestro “Museo de las preguntas sin respuesta”, una instalación abierta a la comunidad, diseñada para provocar una experiencia emocional y reflexiva en torno al sentido de la vida, la muerte y nuestra manera de estar en el mundo.	<u>QUÉ ES LA LIBERTAD?</u> A través del diálogo entre la filosofía ilustrada, la emoción romántica y la denuncia de Lorca, comprendemos el concepto de libertad, y elaboramos un mapa de vulneraciones de la libertad en el mundo.	<u>PAISAJES DE LA MEMÒRIA HISTÒRICA HACIA LA UTOPIÀ</u> Partint del testimoni local de represaliats i d'arxius reals com els de la Guerra Civil o conflictes actuals, analitzem la realitat amb una mirada de justícia global i prenem decisions sobre els relats que volem salvar de l'oblit, tot compartint-los amb la comunitat a través de creacions artístiques.
CAT-HIST	<u>(RE)VOLUCIONA EL TEU MUNICIPI!</u> Investiguem sobre les revolucions de la història contemporània i el seu impacte actual, analitzem de manera crítica les desigualtats del nostre entorn sota una mirada de justícia global i per acabar, dissenyem una campanya reivindicativa.	<u>TEMPS DE CARTES</u> Creem una família imaginària per reflectir les vivències de tres generacions en una època de canvis, entre el 1890 i el 1930. A través d'una maleta amb cartes i objectes personals, mostrem la seva vida quotidiana, afectada pels esdeveniments històrics que condicionen l'economia, la política i la societat.	